

الألبوم  
رقم

روايات مصورة للشباب

# اوستار

وبر

تونج

القبيلة الملعونة



[www.dvd4arab.com](http://www.dvd4arab.com)



المؤسسة العربية الحديثة  
الطبع والنشر والتوزيع  
ادارة الالطالعات بالعبارات، القاهرة - ت ٥٣٥٥٩٠٩

الألبوم  
رقم

روايات مصورة للشباب

# أوستار

وبر

## تونجا



### القبيلة الملعونة



في عصور ما قبل التاريخ ، ووسط تحديات لا حصر لها ، يحيا (تونجا) ، رجل العصور القديمة ، الذي يواجه مشكلات عصره ومتاعبه ، بروح حاسمة ، وحزم لا يلين ، ويتصدى لكل من يحاول تهديد قبيلته ، من وحوش حيوانية أو أدمية .. ومشكلات هذا العصر لا تهدأ أبدا .. ولا تنتهي .

# أوسكار

روايات مصورة للشباب

—وبر

## أوسكار

روايات مصورة للشباب

الفكرة العميقة

الكلمة الأنثقة

والرسمة الرشيقه



قصص ورسومات

مصرية وأوروبية

يتعلق بها

فكرك وقلبك



إشراف الأستاذ/ حمدى مصطفى

معاونة/ د. نبيل فاروق

إعداد/ سيف حمدى مصطفى



جميع الحقوق محفوظة للناشر وكل

اقتباس أو تقليد أو تزيف

أو إعادة طبع بالتزوير يعرض

المتراكب لمساءلة القانونية.

ونافذة واسعة ، تطل منها على أفضل  
وأعظم ما أنتجته قرائح الكتاب وأنامل  
الفنانين ، في مصر والعالم ، وتغوص عبرها  
حتى النخاع ، في عالم أنيق وفريد ..

عالم يجمع ما بين المتعة ، والإثارة ، والفن ، والجمال ،  
ويتنقل بك من غياهـ الفضاء إلى أعماق البحار ، ومن  
الثلوج الباردة إلى الصحارى الملتهبة ومن الضحك  
والفكاهة ، إلى المغامرة والخيال ..

عالم القصة المصورة ، حيث الفكرة العميقة ، والكلمة  
الأنثقة ، و الرسمة الرشيقه ..

إنه عالم خاص ، في سلسلة حقاً جديدة ..

جديدة ..

جديدة ..

المؤسسة العربية الحديثة

© Lombard / Aidans

طباعة ونشر المؤسسة العربية الحديثة للطبع والنشر والتوزيع - المطابع: ٨٠٠ شارع ٤٧ المنطقة الصناعية بالعباسية - المكتبات: ١٠، ١٦ شارع كامل صدقى الفجالة - ٤ شارع الإسحاقى بمنشية البكرى روكيسي مصر الجديدة - القاهرة ت: ٢٨٢٣٧٩٢، ٩٠٨٤٥٥ - ٢٥٨٦١٩٧ فاكس: ٢٠٢/٢٥٩٦٦٥٥ و ٢٠٢/٢٨٢٧٠٥٢ ج.م.ع

# القبيلة الملعونة



منذ لحظات، اختفى نجم اللهب عند حافة الأرض.. وببطء وهدوء، حل الظلام محل النور، وعم السكون أرجاء الوادي.....



هناك! إنهم قادمون!!



بينما وقف مجموعة من الرجال الأشداء في صمت، يراقبون الموقف باهتمام، من فوق هضبة عالية قربة من النهر..



وساد الهرج والمرج ضفاف النهر، وأسرعت مجموعات كبيرة من الحيوانات إلى الهروب من وجه هذا القطاع المعيف..



ولكن، هناك من لا يستسلمون بسهولة..



هذه هي قصة الرجال الأوائل..

نحن في قارة أوروبا الوسطى..

منذ زمن بعيد جداً.. ربما مائة

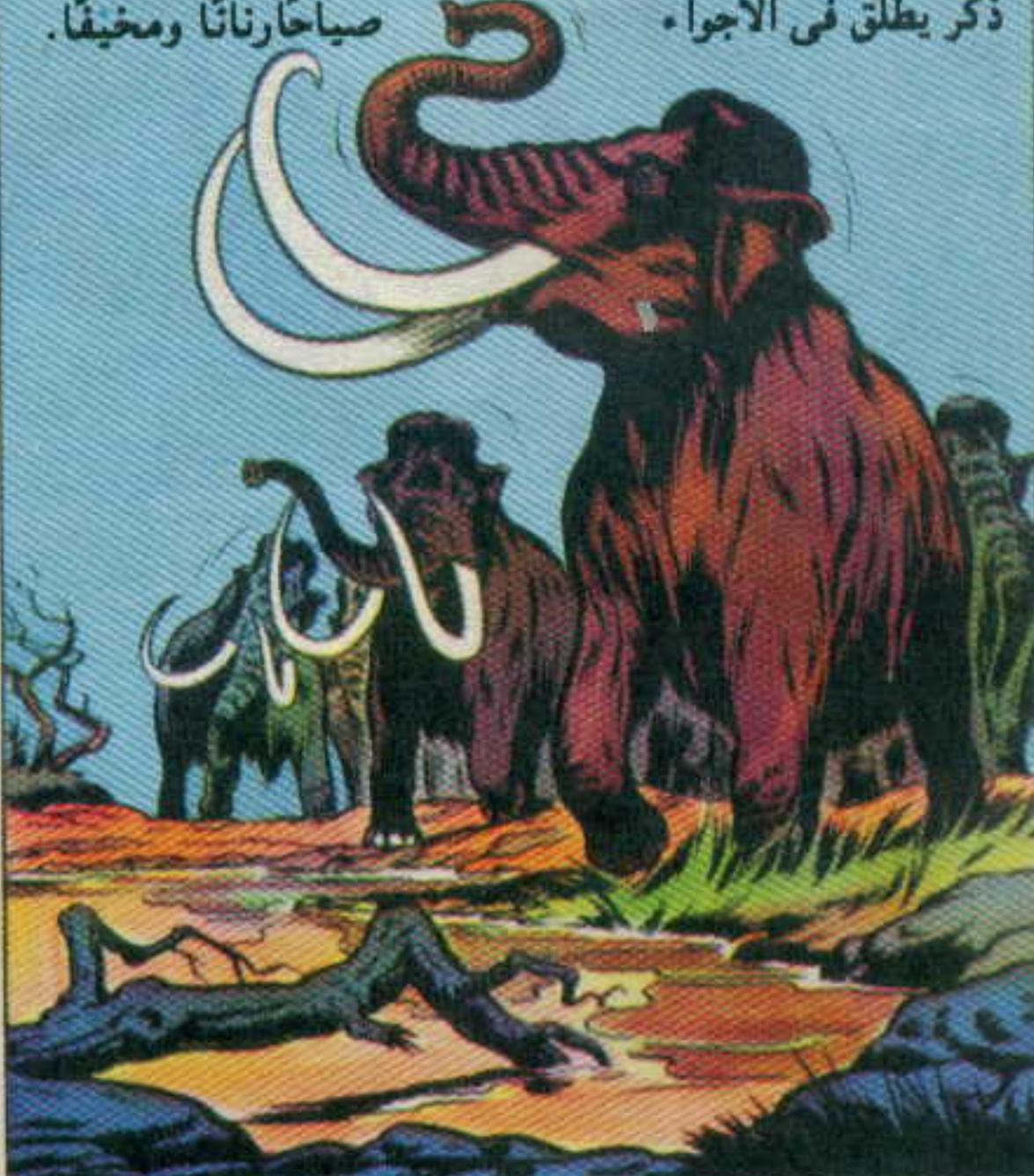
ألف عام إلى الوراء.. وربما أكثر



وعلى ضفاف النهر الكبير، تجمعت الحيوانات البرية الكثيرة للسقاية



وفجأة.. ارتفعت هممات مكتومة من عمق الوادي.. وسرعاء، ازدادت الضجة وضوحاً، بينما ظهر في الأرجاء، حول المستنقعات، قطيع كبير من أفيال الماموث الضخمة يقودها ذكر يطلق في الأجواء صياحه الرنان ومخيفاً.





اصطاد البقر الوحشى أمام العدو القادم فى قطيع  
قوى ومتمسك..، وفجأة، اندفع أحد الذكور الكبار  
من الصفوف فى اتجاه الدخلاء..



وألقي به كغصن شجرة ميت على بعد عشرة  
أقدام بين أقرانه..



وفي تخاذل وهزيمة، اتجه القطيع المدحور إلى الوادي  
العشبي بعيداً عن النهر..





## القبيلة الملعونة



ولكن الرجل الجسور الراقد على ظهر الدابة تماست جيداً.

هه! لن تتمكنى من الهروب من «تونجا»!  
هه..! سيكون «تونجا» الأقوى! هه! هه!

وهي قفزة بارعة، أندفع المحارب الشاب على ظهر الدابة المترنحة، وغرس في رقبتها طرف رمح المدبس بكل قوته.. وأثار هذا الهجوم المفاجئ الدابة فاندفعت تنفس وتخرج من الألم، وتشفت في حسي الاتجاهات بعنف وقوة.



ولكن تفوق الرجال في العدد، أوصلهم إلى النصر في النهاية..

وفي تلك الأثناء، في صدر الوادي، كانت مجموعة المحاربين تعانى كثيراً من الصعوبات واندفعت الحيوانات المحاصرة فى قتال عنيف أودى بحياة العديد من المحاربين.



لقد بدأ الظلام في الهبوط! يجب سلخ البقر، حتى نحمل اللحوم ونعود بها إلى القرية..

«إن كاوفون» سعيد! هذا هو الصيد الحقيقي!  
سوف تسعد القبيلة بهذا النصر! إن قوة «الجمور» تزداد كل يوم...



بينما جلس المحارب الوحيد في مكان آخر، يراقب في فخر ضحيته الراقدة على الأرض في صمت..

لقد انتصر تونجا  
بمفرده!

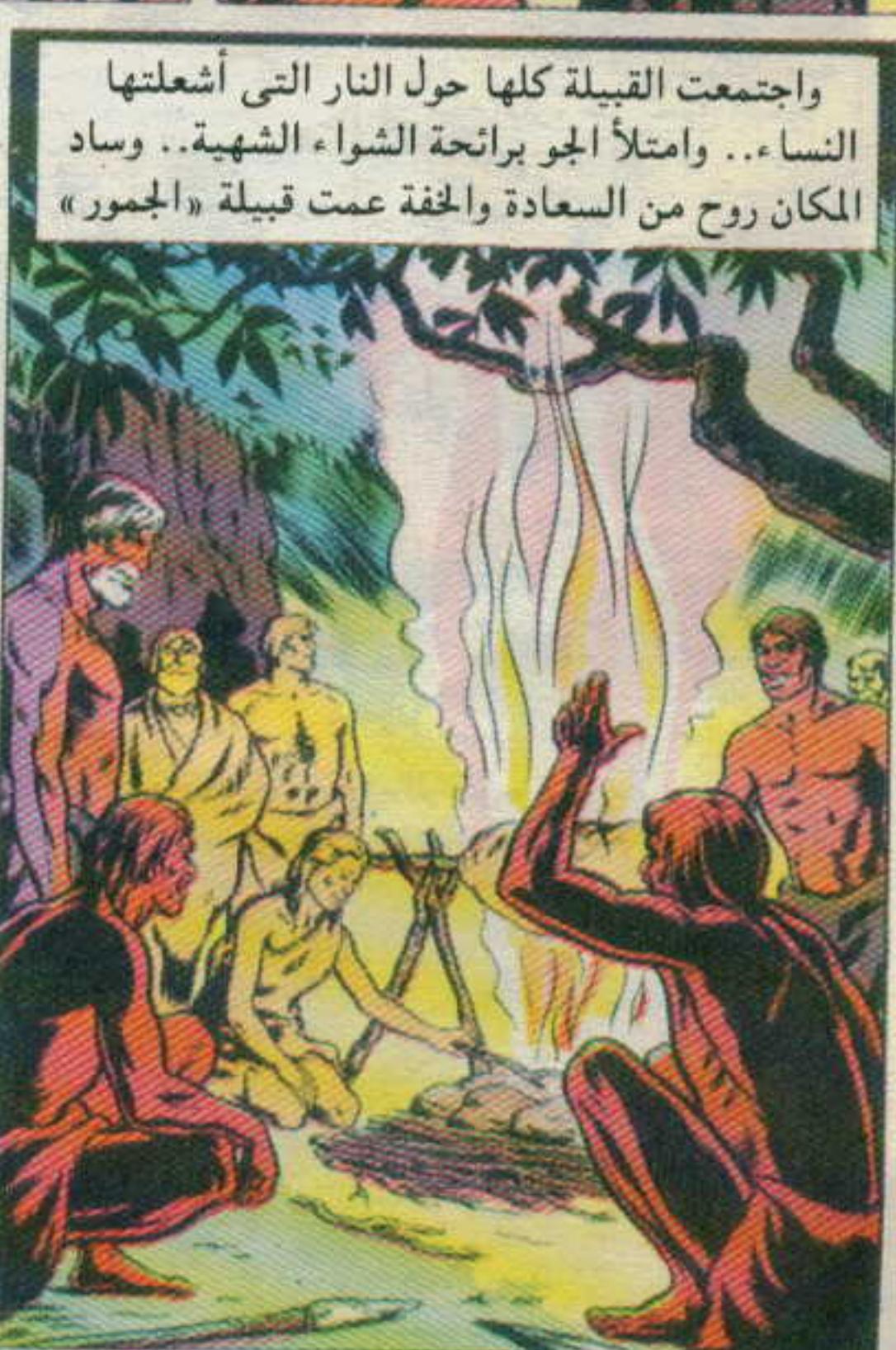


وهبط الظلام.. وترك الصيادون جثث ضحاياهم في الوادي، وانطلقوا يحملون على ظهورهم كتل اللحم الثقيلة، عائدين إلى مخيّمهم..





وفي المخيم، كان الحماس شديداً. اندفع الأطفال والنساء للقاء الصيادين وهم يطلقون صيحات السعادة ويقفزون في كل اتجاه تعبيراً عن فرحتهم.



وفجأة، توقفت  
الهتافات! واستدارت  
الجماع لتنظر في  
دهشة للقادم  
الجديد!!

# القبيلة الملعونة



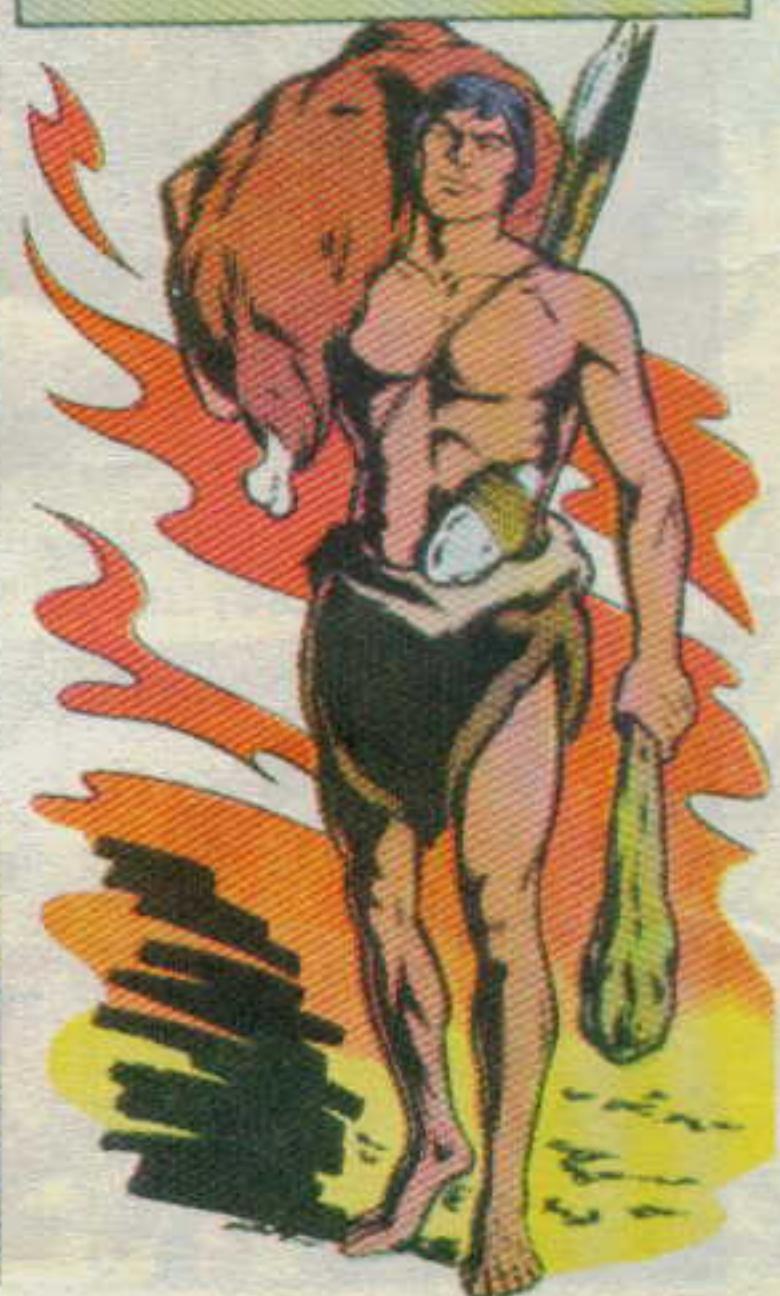
إن الرجل هنا! إنه يتقدم! يخترق صفوف القبيلة التي أصطفت في صمت ودهشة! هذا الرجل، هذا المحارب الشاب الذي يحمل على كتفيه جثة ضخمة وحشية كبيرة هو «تونجا»!



وفرد «تونجا» قامته المديدة وهو ينظر بفخر إلى الجموع

وخيّم الصمت التام على المخيم.. وانتصب «تونجا» واقفاً أمام أبيه وأخيه بعد أن سقط حمله الثقيل تحت أرجلهم..

«تونجا» الابن الثاني لفاجيرا. وتقدم إلى داخل المخيم، حاملاً غنيمتته في حفة برغم حجمها الكبير، شاعراً بالأعذين ترقبه في إعجاب وهو يسير..



وتوقع المحارب الشاب أن ترتفع هتافات الجموع من أجله! ولكن.. لم يحدث أى شيء من هذا القبيل.. وسررت هممات بين الصفوف، ربما عبرت عن إعجاب ورعاً لا.



ماذا تقصد يا «كاووم»؟!

حاول «ناجير» بهذا الحديث الهادئ لابنه الأصغر أن يتتجنب حدوث المشاكل ولكن..

إن «كاووم» ليس سعيداً!  
إن إحضار قطعة من اللحم  
الميت لا تثبت شيئاً!



سبب ظهور «تونجا» المفاجي: بينما كانت الجموع تهتف بحياة «كاووم» حرجاً شديداً.. وشعر «ناجير» بخطرورة الموقف..

إن قوة «تونجا» وشجاعته المتزايدة تسعد جميع إخوانه لأن قوة القبيلة تنبع من كل أبنائها..



# تونجا



وبينما كان «تونجا» يواجه «كاووم» توالى صور عديدة من الماضي على ذاكرته، وتذكر كيف حاول أخوه الأكبر دائمًا أن يحرقه أمام الجميع بكل قسوة!



لقد قتل «كاووم» وأصدقاؤه العديد من البقر، وتركوا الكثير منها على الساحة للطبيور لتأكلها، بينما حملنا أطيبها للقبيلة!



ها! ها!



وعلم الذهول المخيم! وكحيوانات بريّة، وقف الآخوان وجهًا لوجه استعدادًا للانقضاض على بعضهم حين..

السلام يا أبنائي! أنا أمركم.



ها! ها! إن «تونجا» يمزح! هل يجرف الغزال الضعيف على أن يحارب النمر المخيف؟



أصاب هذا الادعاء، «تونجا» في مقتل!

سوف يندم «كاووم» على أقواله! لو كان يظنني ما زلت طفلاً فهو مخطئ! لقد قاتلت الوحش وقتلته! وأنا لا أخشى «كاووم» نفسه الآن!



وافقت القبيلة على هذا الاقتراح الذكي ولم يملك «ناجير» إلا الاستسلام

فليكن!



ولكن «كاووم» لا يستسلم!

نحن ندرك حكمتك يا أبي! إن كان «تونجا» العزيز يبغى إبراز قوته، فدعه يقاتلنى بلا سلاح!



طالما أن «ناجير» هو الزعيم هنا، لن يسمح لأبنائه أن يقتل بعضهم ببعضًا! إن القبيلة في حاجة إلى كل أبنائها الأقواء، كي تعيش وتتقدم! يجب أن يتحدون أمام العدو، وأمام الحيوانات المتوحشة!



وازدادت حلقة الليل، وارتفع صوت الرعد المرعب.. في مكان قريب، وقف ظلان يرقبان في اهتمام تلك الأصوات من مخيم «الجمور»..



ويرغم أن القتال بلا أسلحة، إلا أن «ناجير» كان يعلم أن هذا لن يجعله أقل عنقًا أو خطورة! والتف المتفرجون في حلقة واسعة، وسرعان مابدأ القتال..





## القبيلة الملعونة



وَعِنْدَ قُدْمَى الْمُنْتَصِرِ، رَقَدْ «كَاوُومْ»، «كَاوُومْ»  
الْقَوْيِ، مُنْتَكِمًا عَلَى الْأَرْضِ وَمُلْطَخًا بِالْطِينِ!

وَفِي مَخْيَمِ الْجُمُورِ،  
اسْتَمْرَ القَتَالُ العَنِيفُ  
بِرَغْمِ الْأَمْطَارِ الْمُهْمَرَةِ

وَفِي لَحْظَاتٍ، اندفَعَتِ السُّحُبُ السُّودَاءُ الْكَثِيفَةُ  
تَسْكِبُ شَلَالَاتٍ مِنِ الْمَاءِ عَلَى أَرْضِ الْوَادِيِّ.

وَفِجَأَةً، بَدِدَ الْبَرْقُ ظَلْمَةَ اللَّيلِ.



وَانْطَلَقَ تَارِكًا الْقَرْيَةَ وَرَاهْ  
لِيَخْتَفِي فِي الظَّلَامِ



وَاسْتَجَمَعَ «تُونِجا» هُوَ أَيْضًا قَوَاهُ وَقَامَ يَبْطِئُ  
ثُمَّ بَدَأَ فِي جَمْعِ أَسْلَحَتِهِ، دُونَ أَنْ يَنْتَظِرَ إِلَى  
تَلْكَ الْجَمْعِ الَّتِي أَحَاطَهُ



وَتَوَقَّفَ الْأَمْطَارُ عَنِ الْهَطُولِ.. وَفِي تَلْكَ الْلَّيْلَةِ الْبَارِدَةِ، خَيْمَ عَلَى  
الْقَرْيَةِ الصَّمْتُ الْقَلْقُ وَالْتَّرْقُ الْمُخِيفُ..



وَتَلْطَخَتِ أَجْسَامُ الْمُحَارِّينِ بِالْطِينِ، وَهُمْ يَصْطَدِمُونَ مَرَّةً تلوِّ  
الْأُخْرَى بِالْأَرْضِ الْمُبْتَلَةِ فِي لَطْخَاتٍ عَنِيفَةِ..



فِي الْبَدَائِيَّةِ، لَمْ يَشْكُ أَحَدٌ مِنْ قَبِيلَةِ الْجُمُورِ فِي النَّتْيَاجِ  
السُّرِيعَةِ وَالْمُحْتَوِمَةِ لِلْقَتَالِ وَلَكِنَّ الْقَتَالَ اسْتَمْرَ لِفَتْرَةٍ  
طَوِيلَةٍ بَيْنَ الْطَّرْفَيْنِ، فِي هَجُومٍ وَارْتِدَادٍ مُتَبَادِلَيْنِ..



بَيْنَمَا اِنْتَصَبَ «كَاوُومْ» هُوَ الْآخِرُ وَاقِفًا.. جَسْدُهُ مُتَصَلِّبُ كَالْصَّنْمِ،  
وَعِنْيَاهُ تَنْطَقَانِ بِكَرَهٍ شَدِيدٍ تَجَاهَهُ مِنْ سَبْبِ لَهُ تَلْكَ الْهَزِيمَةِ النَّكَارِ..  
وَالنَّفَتَ حَولَهُ الْجَمْعُ فِي صَمْتٍ وَقَلْقٍ..



سُوفَ أَقْتَلَهُ!  
سُوفَ أَقْتَلَهُ!



إنه يكرهنى أكثر الآن بالتأكيد! حتى القبيلة لا تحب «تونجا»! لماذا؟ لا يوجد من حولى غير «ناجير» أبي الذى يقدر قدراتى ويعترف بقوتى...



## وتدافعت الأفكار فى رأسه

لقد قتلت البقر الوحشى! لقد انتصرت أيضًا على «كاووم»!



وهاهو ذا الفجر يلوح فى الأفق.. بينما «تونجا» منطلق فى السير يتسلق المرتفعات فى محاولة لإزالة الهم عن قلبها، ورأسه يدور فى كل أحداث الليلة الماضية



أما فى معسكر «الجمور» فقد استمر القلق يخيم على الأجواء.. وتعتمد الجميع أن يتحاشوا «كاووم» الذى تسببت هزيمته من أخيه الأصغر فى زيادة عصبيته بدرجة شديدة.. وكان «ناجير» هو الوحيد الذى تجرأ على أن يحادثه.



ولم تستمر التاملات طويلاً.. فما إن لاح فى الأفق سبع دعـل كـسر، حتى نهى الشاب الشجاع من «جمور» أفكاره جانباً، وانطلق يطارد حـيـدـهـ الجـديـدـ.



وحينما أصبح زعيماً للقبيلة، سيضطر «تونجا» لأن يخضع لـ!

من الحكمة أن يتخذ «كاووم» من «تونجا» حلـيـفـاـ بدـلـاـ منـ أنـ يـجـعـلـهـ عـدـوـهـ!



هـاـ لمـ يـكـنـ قـتـالـ الـبـارـحةـ قـتـالـاـ حـقـيقـيـاـ! سـوـفـ أـثـبـتـ لـلـجـمـيعـ أـنـيـ الـأـقـوىـ



لـقـدـ أـخـطـأـ «ـكـاوـومـ»ـ حـيـنـماـ اـسـتـشـارـ «ـتـونـجاـ»ـ!ـ كـانـ عـلـىـ «ـكـاوـومـ»ـ أـنـ يـدـرـكـ مـدىـ القـوـةـ التـىـ وـصـلـ إـلـيـهاـ أـخـوهـ الـأـصـغـرـ



اقـتـرـبـ ياـ «ـكـاوـومـ»ـ لـقـدـ كـنـتـ أـنـتـظـرـكـ!



وـعـنـدـ وـصـولـهـ إـلـىـ قـمـةـ الـهـضـبـةـ،ـ اـتـجـهـ «ـكـاوـومـ»ـ إـلـىـ كـهـفـ كـبـيرـ فـيـ الصـخـورـ..



ولـكـنـ «ـكـاوـومـ»ـ المـغـرـرـ لمـ يـعدـ يـسـتـمعـ إـلـىـ الزـعـيمـ..ـ وـوقـفـ الـحـكـيمـ الـعـجـوزـ يـنـظـرـ فـيـ حـسـرـةـ إـلـىـ الشـابـ الـقـوىـ الـذـىـ اـبـتـدـعـ سـائـرـاـ فـيـ اـتـجـاهـ الـجـبـالـ الصـخـرـيـةـ الـبـعـيـدةـ..



# القبيلة الملعونة



سوف أخترق جسده برمحي، وأحطم عظامه بشومتى!



إن أرواح الأرض والسماء والماء والنار العظيمة، هي التي ستقرر مصير «تونجا» استمع جيداً!!

فليحفظ «كاووم» بهدوئها إن «تونجا» أخا «كاووم» وابن «ناجير».. لن يغفر زعيم الجمود لـ «كاووم»..

أريده أن يموت!



إن «جوور» يعرف ما الذي أتى به «كاووم» العظيم إلى هنا..

لن يحكم «تونجا» قبيلة «الجمور» أبداً! إن «تونجا» متغطرس ويتتجاهل كل قوانين القبيلة! إنه يسخر من تحذيرات «جوور» ولا يقدم القرابين!



وقام الساحر من مكانه وبدأ يدور في رقصات مجونة حول اللهب.

إن قوة «تونجا» وشجاعته تعظمان مع الأيام.. سيصبح غريبا خطيرا على «كاووم».. ولكن لا يجب أن يخشى «كاووم» شيئاً...



وفي تلك اللحظة، كان «تونجا» مازال في آخر صيده الشمرين، حتى وصل إلى قمة ضيقه فتوقف فجأة عن مسيرته..



وهاهى إرادة الأرواح: ستكلف الأرواح «كاووم» بمهمة! وإذا أتتها سوف يتسلك أيضاً من إطفاء نار الانتقام التي تشتعل في قلبه.. هذا هو ما عليك عمله..



إن «تونجا» يشير غضب الأرواح ويستجلب على نفسه لعنتها! لن يفلت «تونجا» من العقاب!!





إن هذا الخرطوم الشعبي الطويل قادر على أن يخنق النمر، أو حتى الثور الكبير!

من فرق قمة الهضبة، ترتفع المغارب الشاب، ليتأمل في إعجاب تلك الكائنات العملاقة الرائعة واللطيفة إن أجسادهم كالأرض وأقدامهم كالأشجار!



وعلى بعد عدة أقدام من الضفة، اعترى سطح صخرة مسطحة، وأخذ يحادث تلك الكائنات العملاقة.



و عند وصوله إلى المجرى، ترك أسلحته على الضفة، وغاص في الماء سابحا إلى الضفة الأخرى..



وفجأة، استولى حلم مجنون على فكر الصياد الشجاع.. فانطلق هابطا إلى مجرى الماء.



وفي تلك الأثناء، على الهضبة المجاورة، وقف ظلان برقبان ذلك المشهد المثير

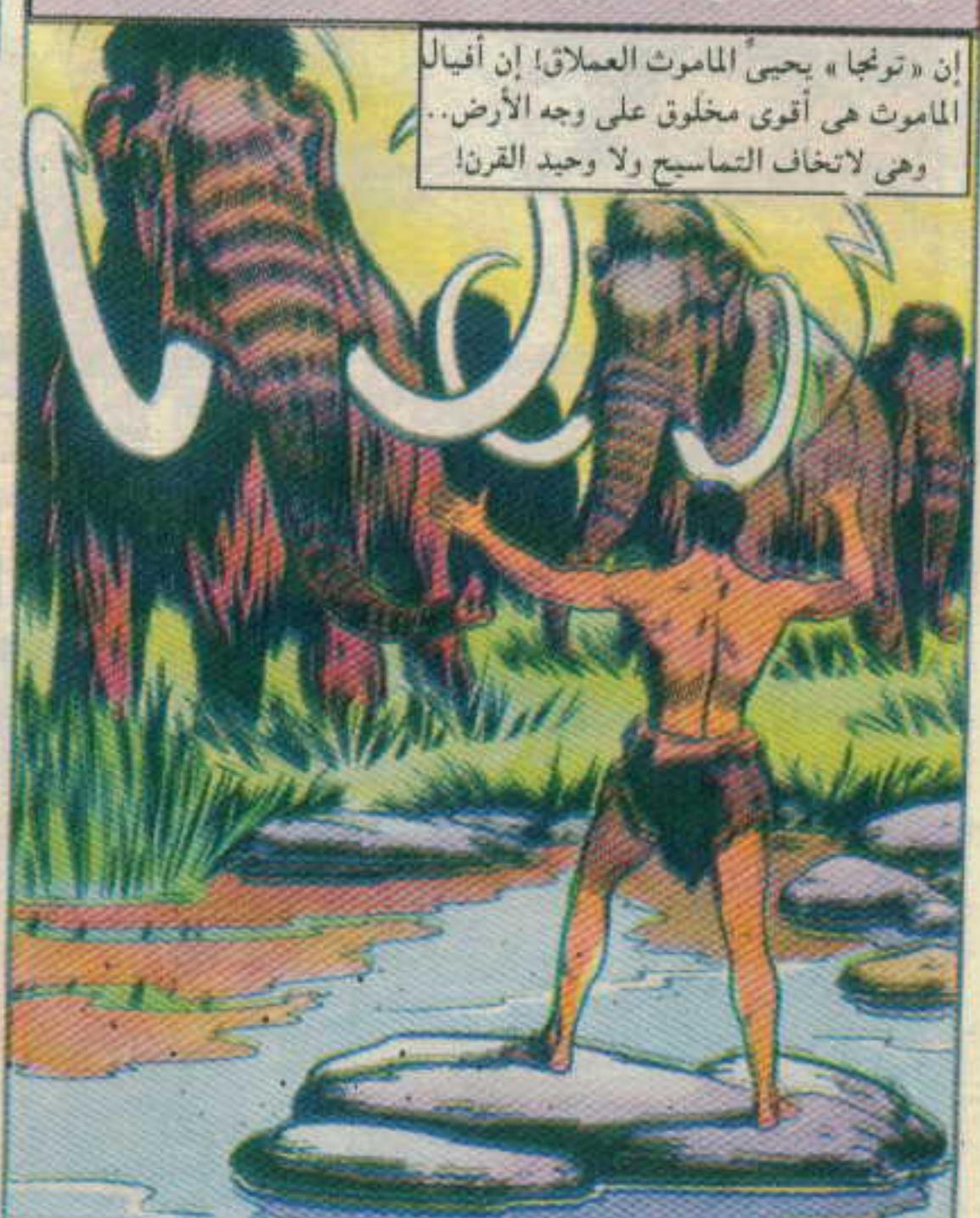


تراجع أماهيم قوة أسد الكهوف وغير المستنقعات! إن «تونجا» يشعر ضعفه أمام أفيال الماموث العملاقة! ولكن «تونجا» صديقهم



واقترن بعض الأفيال من النهر في دهشة، فلقد جذبت تلك الأصوات الغريبة الصادرة من هذا الكائن الضعيف الواقف على قدمين انتباها.

إن «تونجا» يحيي الماموث العملاق! إن أفيال الماموث هي أقوى مخلوق على وجه الأرض.. وهي لاتخاف التمساح ولا وحيد القرن!



وفي نفس اللحظة..



# القبيلة المعاونة



إن الأرواح تسائلاً سوف ينتهي  
«تونجا» بيارادتهم.. وستقوم تلك الأفبال  
بمهمة الانتقام بدلاً من «كاووم»

وفي الواقع، بدأ الصياد الشاب يقترب من الضفة في جرأة  
مجنونة حتى صار على بعد بعض خطوات من القطبيع ثم  
انهك الشاب في مهمة غريبة



إنى أرى حكمة الماموت العملاق!  
لقد أدرك أن «تونجا» صديق!



وببطء شديد..

وابعد «تونجا» عدة خطوات إلى الوراء..  
وبدأ على تلك الكائنات العملاقة أنها تتفهم  
حديث «تونجا» الودي وتصرفاته الهدامة



انظروا! لقد فقد «تونجا»  
عقله! سوف تسحقه الأفبال  
تحت أقدامها!



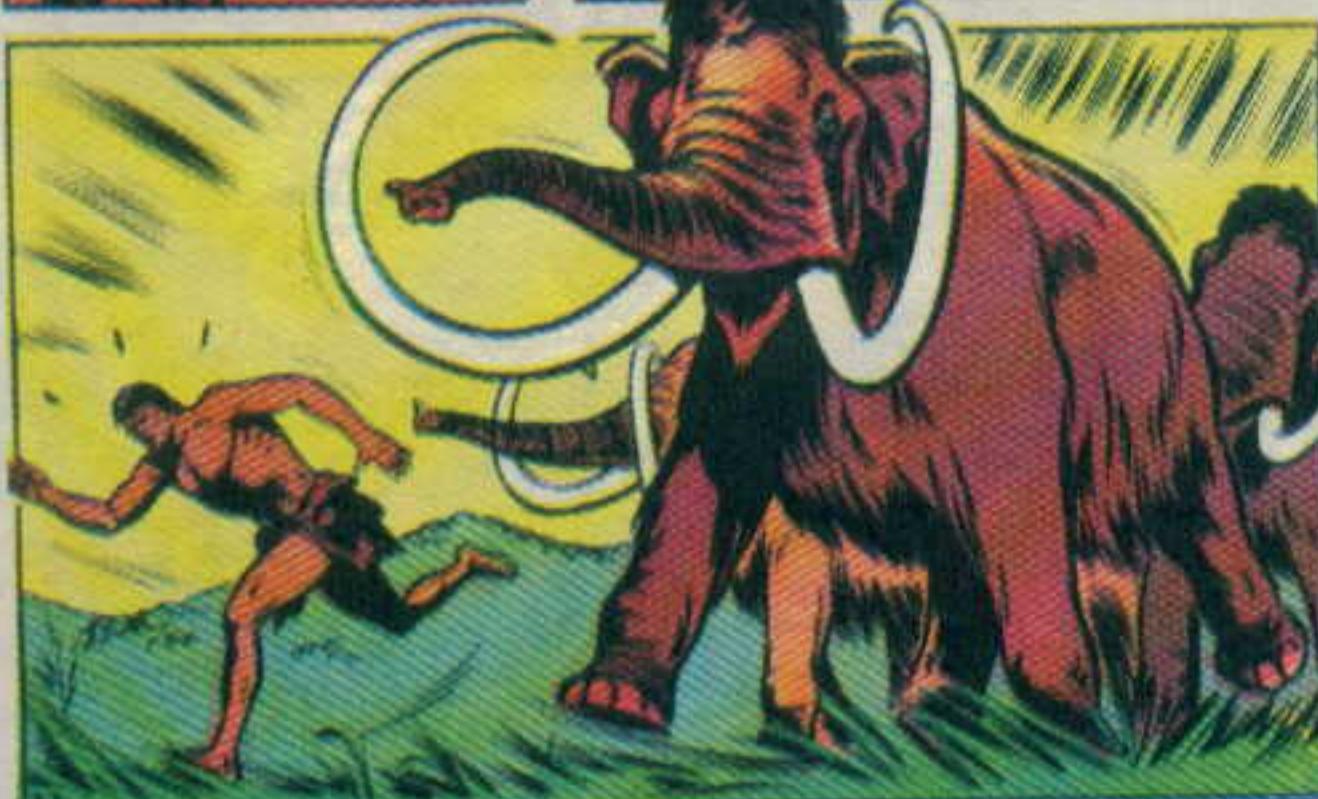
وهكذا يثبت «تونجا» صداقته للأفبال القوية..  
لقد جمع «تونجا» من أجلها أعشاباً خضراء  
شهية وجذوراً رطبة رخوة

هاها! لقد نجحت خطتنا!  
إن الماموت غاضب، وسيغضب  
غضبه على «تونجا»!

وتصيب القطبيع العملاق بالاضطراب  
والهياج.. وفي غضب استدار أحد الذكور  
ناحية «تونجا»



وفجأة، ارتفعت أصوات صيحات مزعجة ومفرغة  
من المضبة المجاورة، لقطع الصمت..



استمروا في الصياح! لقد انتهى  
«تونجا»!





تہذیب



وألقى الشاب بنفسه في الماء  
وحاولت الحيوانات العلاقة  
أن تتبعه، ولكن الصخور  
المتراسة على حافة النهر  
منعتها من الاستمرار...  
لقد نجح «تونجا» من  
الهروب من الماموث.



وبعد تردد قصير، غطس «تونجا» تحت سطح الماء وأحضر صخرة كبيرة شل بها الفك المفترس لهاجمه.



وانطلقت التماسيع بسرعة مدهشة  
تجاه الضحية الجديدة..



ولكن مع الأسف لم تنته الأخطار بعد!



وبيشما خرج الوحش المفترس منتصراً من الماء، توقف للحظات يتشمم الهواء.



ووقف «تولجا» يراقب القتال الدموي من بعيد  
ولكن لماذا هاجم هذا التمساح المخيف؟ آه!  
حسن! لقد انتصر على وحش الماء! ولكن...  
ماذا سيفعل الآن؟



ثم ارتفع «توفقاً» على السطح  
مرة أخرى واقترب من الضفة حيث  
النهاية، ولكن هاجمه وحش مائي آخر..



هل سينطلق فى إطار بطل قصتنا الآن؟..



انتهـز «تونجا» الفرصة وقفـز الى الـأرض الصلـبة



# القبيلة الملعونة



وعينما وصل إلى  
نهاية المخبأ

إنى أرى رجالاً  
هناك!!

وشعر الصياد الشاب بزوال الخطر أخيراً.. وإن  
كانت كل تلك الأحداث الأخيرة أصابته بالخيرة..

إن «تونجا» لا يفهم! كان بإمكان النمر أن  
يتبعها وهؤلاً الرجال الذين أثاروا قطع  
الماموث.. من هم؟

وانطلق القط الوحشى فى إثر «تونجا»، ثم بعد تردد  
قليل، تحول فجأة عن هدفه واختفى فى داخل الأحراش



وفجأة أدرك «تونجا» أنه أمام تهديد جديد...

لقد كان «تونجا» يتقارب إلى الماموث! لماذا  
يمعنى إخوتي؟.. ماذا يريدون منى؟



وبالفعل، خرج ثلاثة رجال أشداء من مخبئهم، عرف فيهم «تونجا»  
أخاه وأثنان من أخلص أصدقائه واتجهوا نحوه.

أنت من أفرع الماموث؟..

نعم.. نحن!



إن أخي يتبعنى دانماً وكرهه فى قلبه! لماذا?  
ماذا فعلت فى حقه؟ هل يلومنى لأنى أصبحت  
صيداً بارعاً وأرغب فى أن أكون محارباً  
حقيراً؟

لقد جاء «كاووم» إلى «تونجا»  
ليتحداه! إن «كاووم» لا يقبل هزيمته  
الأخيرة! إنه يرغب فى قتال «تونجا»  
قتالاً بالأسلحة!



إن «تونجا» مجرد شاب  
مغروراً سوف يصبح «كاووم»  
زعيم كل قبيلة «الجمور» قريباً جداً  
لأنه الأقوى! وسيبقى الأقوى!! هل  
يخاف «تونجا» من القتال؟  
إذن؟



إن «تونجا» لا يخاف القتال!  
ولكنه يرفض أن يريق دم إخوته!



كيف أتفادى القتال؟ أهرب؟ لا! يجب أن أقاتل!! ولكنني لا أرغب في القضاء على أخي!! ولكن «كاووم» ورجاله يريدون موتى! فلن أخرج حياً من هذا المكان!



فات الوقت! كان عليه أن يقرر هذا من البداية!! ولكن الآن...



ارتفع صوت ارتظام الهراءت فوق الساحة! وحاول «تونجا» تفادي الهجوم الغاضب لأخيه! ولكن برغم كل محاولاته، بدأ ضربات «كاووم» تنال منه وشعر بساقيه تتلاشان.. حيث يبدأ الغضب يتسلك منه وقرر أن يضرب أخيه ويصبه في مقتل!



بينما، بالقرب من المكان...



وانطلقت تلك القطة العملاقة من بين الصخور، في سرعة الريح، لتنقض فوق الرجال!



حذار! لقد عاد غر المستنقعات!

# القبيلة الملعونة



ولكنه بدا كما لو لم يلحظ «تونجا» الذي رقد بلا حركة بين الأعشاب، بل انطلق في إثر الرجال الثلاثة الهاجرين.

وفي عدة قفزات سريعة، وصل الوحش الضارى إلى ساحة القتال..



لقد فقدنا «أكو»! وليس بإمكاننا أن نفعل شيئاً! إننا عاجزون أمام النمر..

وبعد عدة قفزات أخرى، انقض الوحش على المحارب الأقل سرعة!



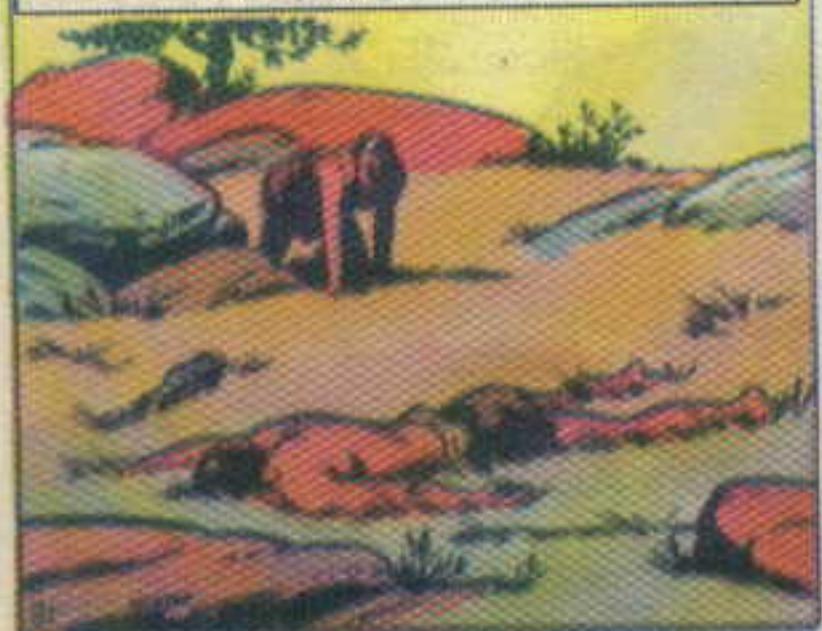
لقد رأى النمر «تونجا» بلا حياة، وفضل الحصول على ضحية أخرى.. ولكن ماذا يفعل النمر الآن؟..

إن غم المستنقعات عدو رهيب! إنه أقوى من خمس محاربين مجتمعين! ولكن، لماذا لم يهاجم النمر «تونجا» أولاً؟



ومستغلاً صخور الوادي وارتفاعاته للتختفى، اتجه بحدر إلى «تونجا».

وفي تلك اللحظة، كان هذا الكائن الغامض الذى عاصر كل الأحداث، يخرج من مخبئه



له يتراجع في اتجاه «تونجا».. ربما أراد التأكيد من أنه لن يهرب منه..





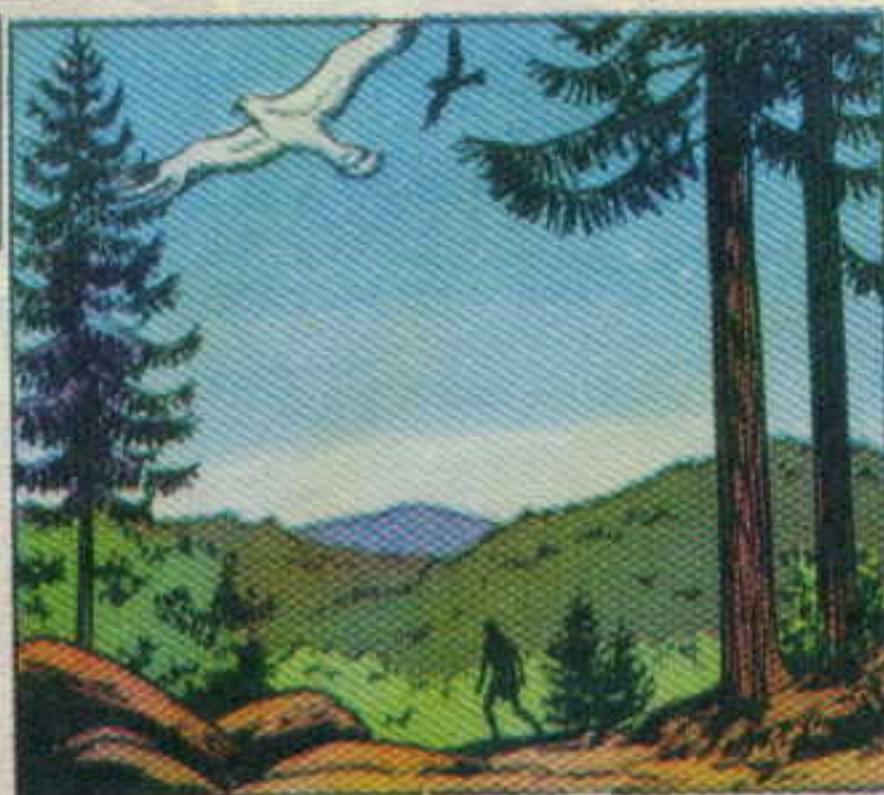
# القبيلة الملعونة



إن القبيلة لا ترغب في وجود أشخاص ضعاف بلا قائد  
بين صفوفها.... ارحل من هنا!!



أنا أعرفك الآن.. ولكن..  
لقد طردت من القبيلة منذ  
عدة مواسم!





لقد سرت طويلاً بلا هدف.. ثم.. بعد المستنقعات... وجدت نفسي أمام مدخل كهف.. ربما احتميت فيه من برد الليل ولكن يجب أن أكون حذراً، ربما كان مسكوناً!



لقد همت على وجهي في الأحراش، وكانت أتعذر على الجذور والفاكه، وأبتعد يقدر استطاعتي عن طريق الوحش الضاربة.



لقد كان «ناون» ضعيفاً رهباً، ولكن ليس جيائنا! ويرغم شعوره بأنه أقل من الآخرين، إلا أنه كان يداخله شعور أكيد بالرغبة في الحياة..



لم تكن إصابته خطيرة! لقد اصطحب «ناون» النمر الصغير خارج الكهف وعالج إصابته! وكثير «أرام» سريعاً.. أسرع كثيراً من «ناون».. وأصبح الصديق الوفي لـ «ناون» الذي يحميه من كل المخاطر..



ويقيت فترة طويلة متعلقة بمكانى وارتحف من الخوف.. تحت الصخور، ربما كانت الأم حية.. وبعد مرور وقت لا أدريه، نزلت إلى الأرض في اتجاه مخرج الكهف وفجأة..



# القبيلة المعونة

لقد كنت أمل أن يأتي اليوم الذي أثبت فيه للقبيلة أنى نافع، بالرغم من ساقى القصيرة وضعف جسدى.. ثم بدأتلاحظ الصعوبات التي يتعرض لها «تونجا» في القبيلة.

ولكن «ناوون» لم يستطع مغادرة المنطقة برغم كل جهود إخوانه من القبيلة.. لقد كان «ناوون» يتجلو كثيراً بالقرب من المخيم ويرقب القبيلة وهي تمارس نشاطاتها المعتادة..

ومنذ ذلك الوقت، و«أرام» وأنا نعيش في منطقة المستنقعات، بعيداً عن أعين كل أعداء «ناوون».



ولكتى تحدثت كثيراً جداً! يجب أن يرتاح «تونجا» لأن جراحته في حاجة إلى علاج سوف أذهب لأبحث عن مزيد من الأعشاب المعالجة..

لقد رأى فيك «ناوون» رجلاً مخلصاً ونبياً لا يُؤذى الضعفاء بقوته.. كما أن «تونجا» يتعرض للأذى من إخوانه مثلما كان «ناوون» يعاني منذ زمن بعيد..



لقد رأيت كيف كان «كاووم» يؤذى «تونجا» كثيراً.. ورأيت هذا القتال الدامي بين الآخرين.. وكنت هناك حينما فشل «تونجا» في علاقته مع أفيال الماموث.. وكان من الممكن أن أشهد موت «تونجا» لو لم ينقذه «أرام» مرتين من الموت..

لماذا تدخل «ناوون»  
لإنقاذى؟ فيم تهمه حياتى؟



إن هذا الغبي سيفعل كل ما أمره به! عن قريب يصبحون جميعاً تحت سيطرتى!

إن «جور» يستطيع الاتصال بالأرواح! إن «جور» يتبع قوة «جور» عظيمة! بأنه يصبح زعيماً للقبيلة سيظل «كاوشوم» مطيناً لـ «جر» دائماً!



في آثنا، ذلك، في كهف الساحر «جور»..  
الآن مات «تونجا» إذن لقد تحققت إرادة الأرواح! إن «كاووم» مخلص للأرواح وسوف تكافه قريباً!



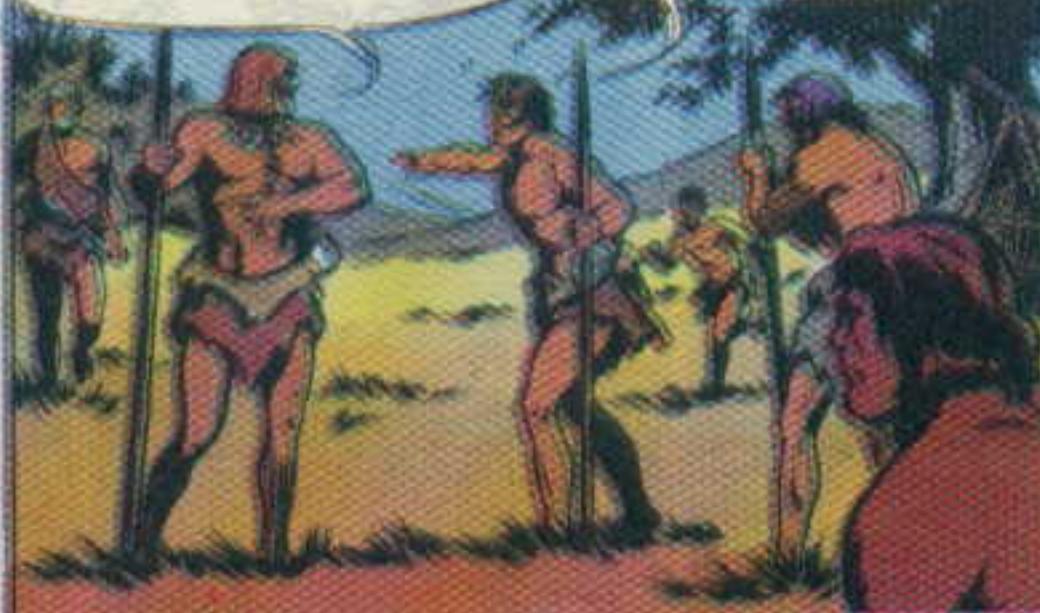
انتظروا! إن «ناجير» يقدر حساس المحاربين الشجعان! ولكن، الخرتيت الأسود عدو لا يستهان به..

فلجتمع أكثر الرجال شجاعة وقوها! سوف نطارده بالرماح!

لقد عاد المخرب الأسود  
إنه في المستنقعات!

و بعد عدة أيام..

**الخرتيت الأسود!**





حسن! سوف تنتلقون فى إثراها  
ولتحفظكم الأرواح وترعاكم!

اليوم، سينتصر «كاووم» ورجاله  
على الوحش!!

إن ظهور الخربت الأسود في الأنحاء، دائمًا نذير  
شوم.. لقد كان المخاب يحل بالقبيلة كلما ظهر  
الخربت الأسود..

ولهذا يجب أن نقاتلها بسرعة، ونتخلص  
من تهديدها لنا إلى الأبد!!



سيهلك الخربت  
الأسود بأيدي شباب  
القبيلة الشجعان!!

و قبل الانطلاق للصيد، دخل  
المحاربون في كهف الساحر «جور»  
ليؤدوا الطقوس والرقصات قبل  
الخروج في إثر الحيوان..



«تونجا»... انظر!!

لقد حان الوقت! فليتحرك  
«كاووم»!!

ويعد انتهاء الاحتفال..



يجب أن أعود إلى القبيلة!

وفي تلك اللحظة...  
لقد التأمت جراح

«تونجا» واستعاد قوته تماماً..  
ماذا تنوى أن تفعل الآن؟



القبيلة الملعونة



إن «الجمور» يحاربون  
الخرتيت الأسود!

إن «كاووم» لا يخاف من لقاء الخرتيت  
الأسود.. انظرا

من الجنون ان تطارده بالرماح! إن قوته اكبر من  
قوة كل المغاربين مجتمعة! كان من الأفضل أن  
تستدرجوه إلى فخ..

إن الحيوان الأسود ذكي، ولن يقع في فخاخنا! ولكن.. هل أرى يد أبي ترتعش.. ألم تعد تلك يدًا قوية مثلما كانت، يد الزعيم؟!

إن الجحور محاربون ولنكم متهورون! إن المخربات عدو  
أقواء! فری: إن «أرام» نفسه يتتجنب  
لقاء! من الجنون قتاله هكذا!

انظر إذن يا أبي! أما زلت تحافظ  
على القتال وترفضه؟

وانطلق المترقب الأسود ليهاجم  
«كاووم» ولكن الأخير نظر  
في برائعته..

«تونجا»  
ماذا تفعل؟

10

لم يتراجع «ناجير»  
أبداً أمام القتال..

ان «كاورم» يستفزنى؟ انى  
شعر بالتهكم والسخرية فى  
كلامه؟ ماذا يريد اذن؟ هل  
يبيع اذلالى؟

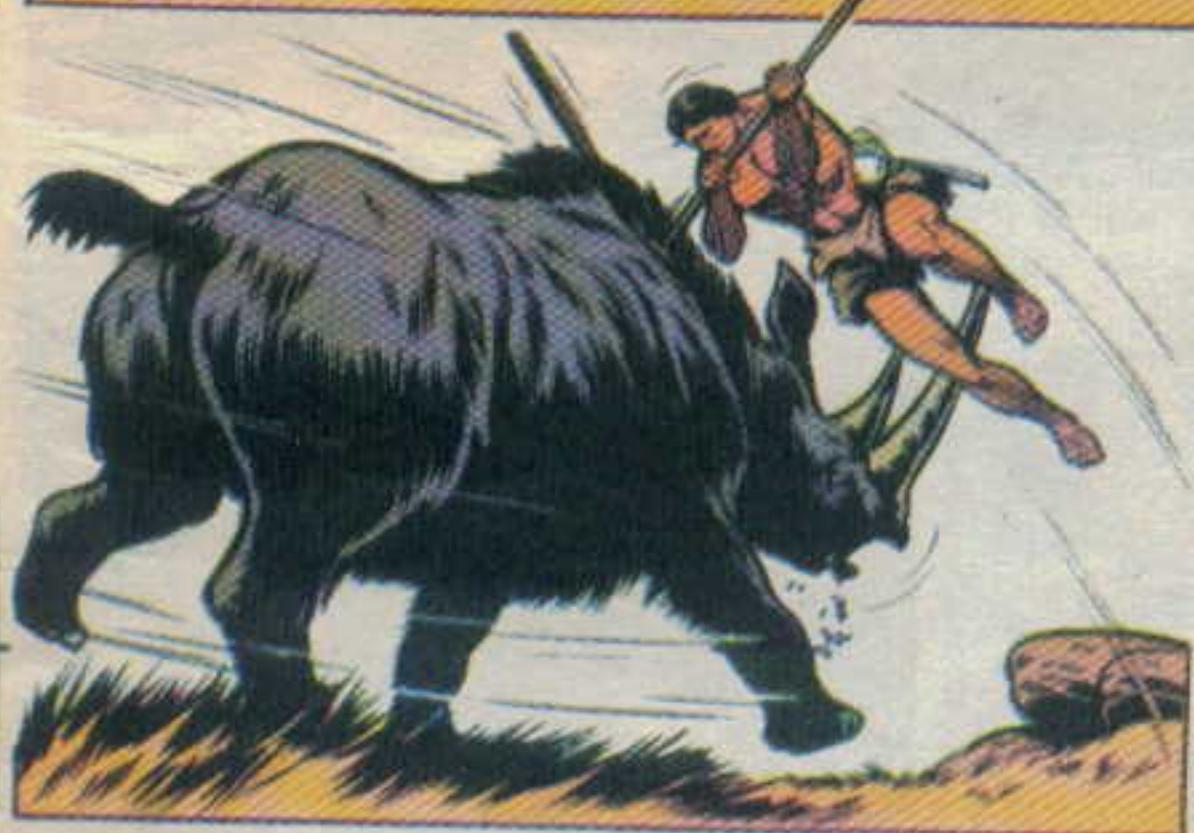
# تونجا



لقد جرّه الخرّيت بشدة  
بقرنه القاتل ... وها هو ذا  
يعاود الكرة ..



وينظرة سريعة ، استطاع "تونجا" أن يقدر  
مدى الخطر الذي يتعرض له والده .. وانطلق  
"تونجا" لمساعدة والده ولكن ... فات الوقت !



وانطلق الحيوان العملاق في غضب أعمى يجري بعيداً عن القرية ، وخلفه تداعى المحاربون يتبعونه برهاجهم ..

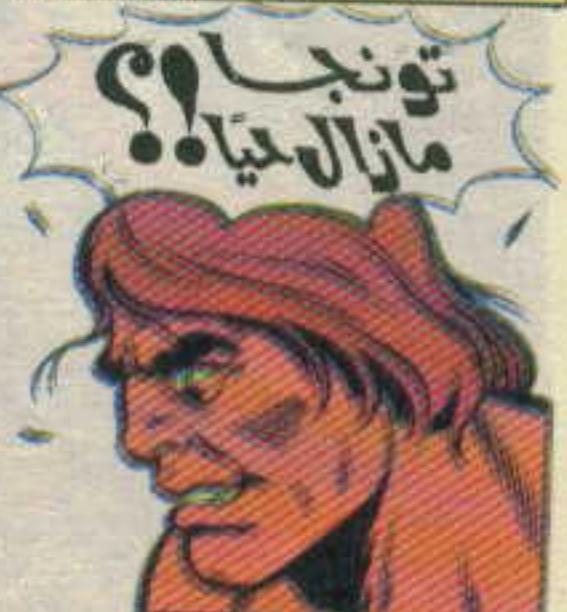
وغرس المحارب الشاب رمحه بقوّة شديدة ،  
يحرّكها غضب مجّون ، في الجلد السميك  
لهذا الحيوان القاتل ..



"تونجا" إنك على قيد الحياة !! إنك مخلص يا ولدي ..  
خذ حذرك ! إن طموح "كاووم" .. أصابه بالجنون ! إنه  
يرغب في الزعامة .. الآن !



وإن كان "كاووم" مازال مشدوهاً من  
التدخل السريع والمجاجن لأخيه ....!





## القبيلة الملعونة

لأيهم! إنك لن تهرب الآن! سوف تهلك تحت نأثير ضرباتي وأسلحتي، ولن أتركك إلا جثة هامدة!

إن الحظ يحالف «تونجا» أنا لا أعرف كيف تغلب على جراحي وهرب من النمر..



لقد ذهب «ناجير»!

آه!.. أنا أموت! أنقذ القبيلة يا «تونجا» من «كاووم» والدى!!



ولكن في تلك اللحظة، ظهر «ناون»..  
ابن مكانك يا «كاووم» وإلا أطلقتك  
عليك غري!



وهكذا، وقف الشقيقان وجهاً لوجه مرة أخرى! بدا واضحًا أن القتال هذه المرة سيكون بلا رحمة!



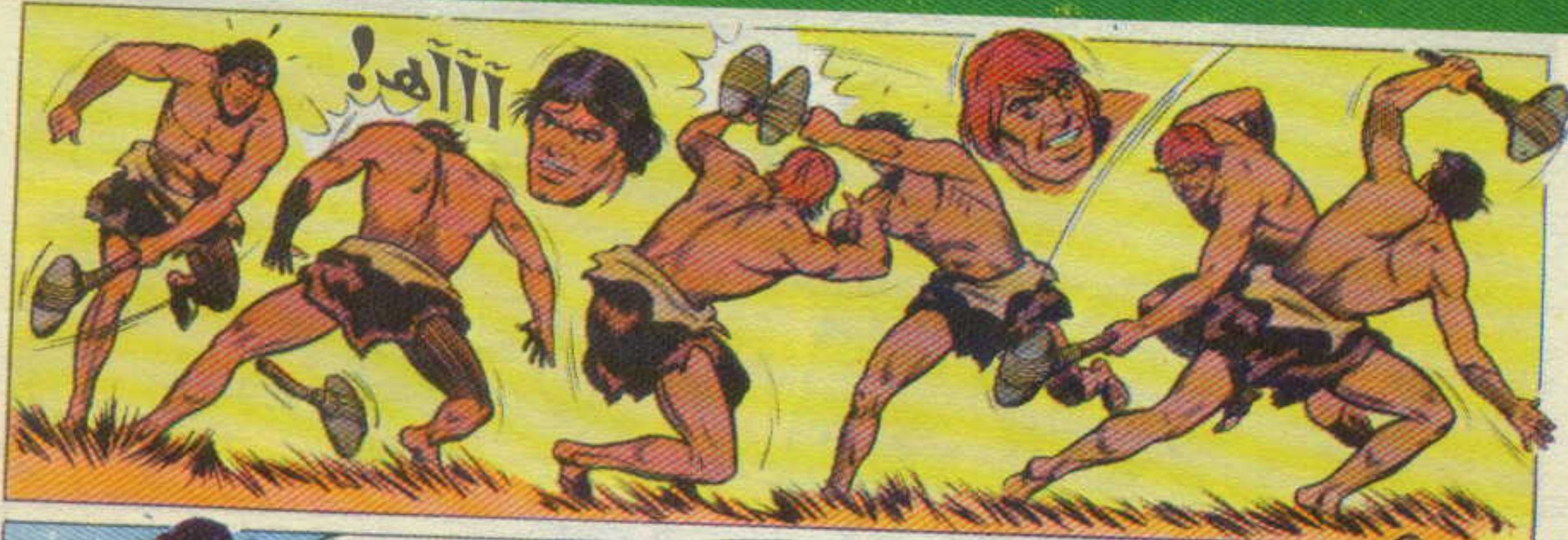
سوف يقاتل ولدا الرعيم «كاووم» و«تونجا»! لا يجب أن يحاول أحد التدخل ولا هلك يخالب فري المتوجه!



لقد تصدق مع النمر!

من هذا؟

إنه ساحر!



لقد أظهر «تونجا» كرمه، إن «تونجا» طيب القلب! ولكن ماذا ينوى «تونجا» أن يفعل الآن؟

سوف أهجر القبيلة! إن إخوتي يكرهونني ويعتقروني! أما أنا فبرغم حبى لهم إلا أنى غير نادم، فقد وجدت أخاً جديداً..

نعم يا «كاورم»! أذهب الآن! إن «الجمور» يتذمرونك! سلامتهم تعتمد على حكمتك وقوتك! فليكن والدنا مثلاً واضحاً في ذاكرتك، ولتحفظك روحه من الأخطار!

لقد هلك «ناجير»! القبيلة في حاجة إلى زعيم! «تونجا» لا يرغب في أن يكون زعيمًا للقبيلة، ولم تكن أبداً هذه أمانته! ستصبح أنت زعيم يا «كاورم» كما كان مقدراً! ولهذا أتركك لتعيش!



ألقي «تونجا» نظرة وداع أخيرة على جثمان أبيه، ثم انطلق بعيداً دون أن ينطق بكلمة..



وعلى بعد مسيرة عدة أيام من هذا المكان..



# القبيلة الملعونة



# تونجا



لقد كانت عودة المفترس الأسود  
نذير شرم ابن قبيلة "الجسور"  
ملعونه ! سوف يعم  
بها المخاب !  
هه ! هذا لا يهم الآن !  
نحن بعيدون عنها  
ولم تعد منها !



لم تأخذهم بنا رحمة . فلم ترغب في أن نشق عليهم الآن ؟ ولكن ..  
ربما كان "ناوون" على حق ! علينا أن نحارب العدو ونقذ العشيرة !



حسن !



قطع "تونجا" عدة آلاف من الأذرع دون  
أحداث ، ولكن عند منتصف الليل ..

**الذئاب !!**



ولم تسع الفرصة لـ"تونجا" كي يختفي بالأشجار !  
إذ تدافع سرب الذئاب الجائعة تجاه ، "تونجا" وهي  
تصبح صيحات عالية مخيفة !



إنهم يتوجهون إلى أرض  
"الجسور" !  
نعم .. وهم  
ينتهزون فرصة الليل  
لتتقدم للأمام !

إن عددهم يزيد ٣ مرات على عدد أصحاب  
الدين ! ترى إلى أين هم ذاهبون ؟



"تونجا" ! لا .. لا يجب أن نترك إخواننا  
يتعرضون لمذبحة ! يجب أن نفعل شيئاً !



إذ علينا أن نؤخر تقدم العدو وننذر القبيلة !  
فليتقدم "تونجا" بسرعة إنه أسرع وأقوى  
احتمالاً من "ناوون" !



وكانت قبيلة من الذئاب الجائعة  
قد اكتشفت راحة الإنسان .

ها هي ! يبدو أنها في غاية الجوع ! كيف  
سأهرب منها ؟ ليس عندي نار أخيفها  
وأبعدها بها !! لا يوجد إلا حل واحد ..  
الأشجار !!





## القبيلة الملعونة

وانقضت تلك الوحش و هي تزار زتيرا مرعياً على مهاجمي "تونجا" ..

ولكن فجأة ظهر على الساحة ثلاثة وحوش ضاربة، جذبتها الأصوات والجلبة

لن أتمكن أبداً من الانتصار  
عليها! إن عددها كثير جداً!



واستمرت وليمة النمور حتى الفجر ، حينئذ انصرفت الوحش أخيراً ..

وأخذت النمور تلتهم ضحاياها من الذئاب  
التي لم تهرب ..

وتسبب هذا الهجوم المفاجئ في هرب الذئاب ،  
 بينما أسرع "تونجا" ليحتسى بالأشجار .



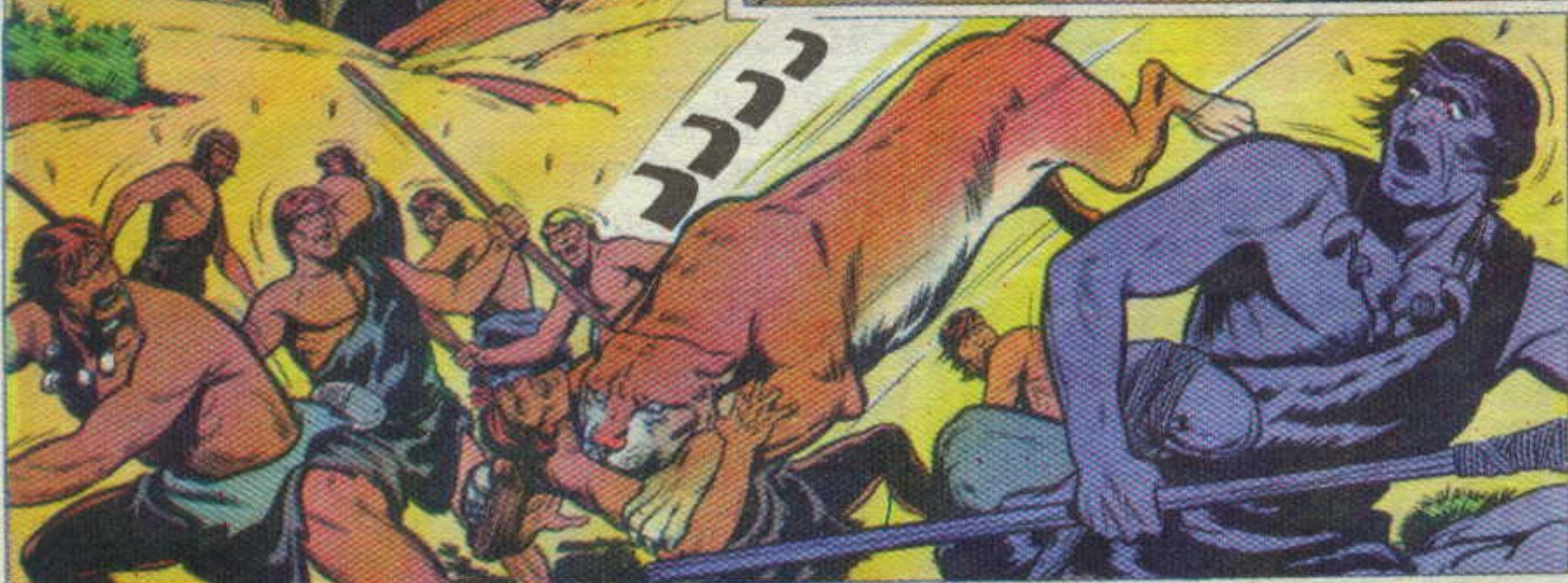
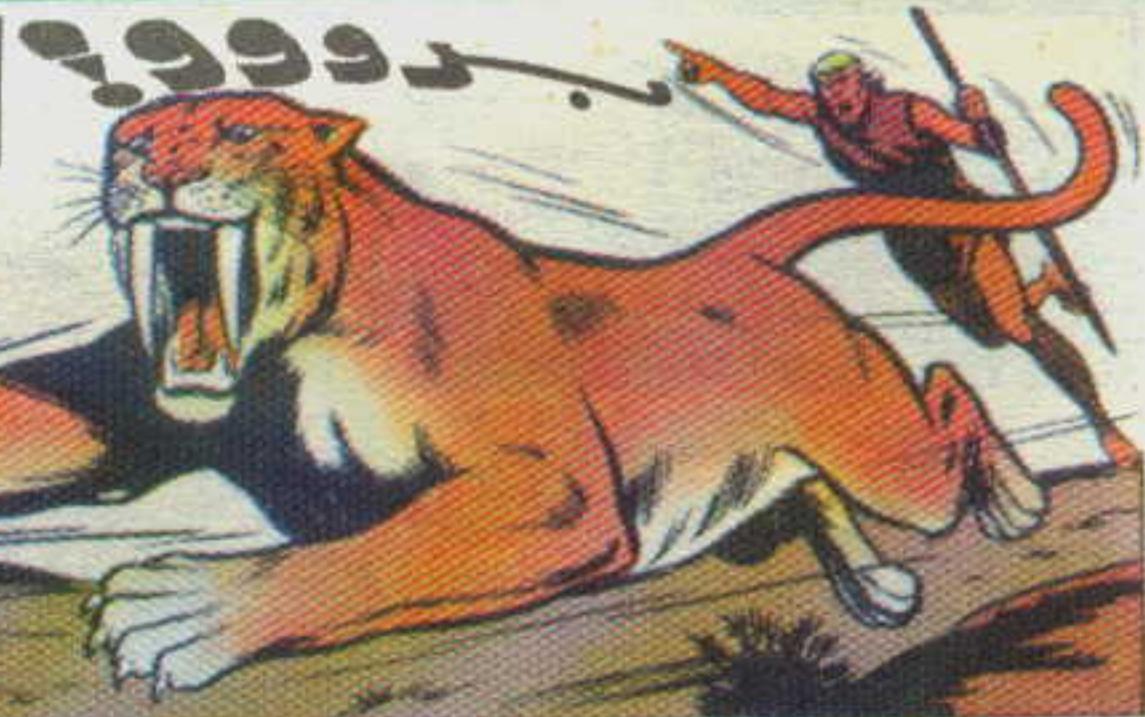
# تونجا





# القبيلة الملعونة

وبيسما تملكت الدهشة صفو المحاربين من الجهتين، انطلق وحش أصفر يزأر زثيراً مرعباً، ويقوده رجل غريب، ينشب مخالبه القاتلة في صفو الأعداء!



وبيسما دبت الحياة في محاربي «الجمور» وأخذوا يطاردون قلول المعذبين.

وبيدا أخيراً كما لو كانت رياح الهزيمة تغير من اتجاهها! وانطلق المعذبون برکضون في هلع خوفاً من الهجوم غير المتوقع لنمور المستنقعات!!



أيها المحاربون الشجعان! إن هذا النصر في صفنا! إنه يحمل لنا النصر! يجب أن تدفعوا العدو وتهلكوه إلى الأمام!



ولكن، في النظل...  
يجب أن يختفي تماماً  
من طريقى!!

حينما افترقت عن «توجعاً»  
كان على أن أتقدم في منتهى  
الحدى... ولكن «أرام»! أو لكن كيف اجتمع  
يبحث عنى ويتعى أثري..  
وحينما عشر على، أصبح  
كل شئ سهلاً...



لقد انتصر «الجمور»! «ناون» يا أخي.. لقد نجت  
القبيلة بفضلك أنت و«أرام»! ولكن كيف اجتمع  
شملك على غرك؟!



وبعد عدة جولات من القتال،  
انهزمت القبيلة المعذبة هزيمة تامة.





وفي أثناء حديث «كاووم».

لن أخطئه!

لولا تدخله الشجاع هو وصديقه الغريب وفراة المتواش، لهلكت القبيلة! إن القبيلة كلها تشكر المحاربين الشجعان!

وبعد هذا النصر غير المتوقع، التف رجال «الجمور» حول زعيمهم «كاووم» واقترب الأخير من «تونجا» و«ناون». -

«تونجا»، أخي!  
يا أشجع المحاربين!



لقد تسلل خلف «تونجا» ليقتله،  
ولكن النمر جعله يلقى المصير الذى  
كان يتمناه لـ«تونجا»!

إنه «جور»  
الساحر!

وبسرعة انقض أرام على المعتدى،  
وكان هجومه قاتلاً!

اهـا  
يا «أرام»!



أيها الإخوة «الجمور» استمعوا جيداً ها هو «ناون»  
القد كان له الفضل في إنقاذنا هو وفراة! إن «ناون»

أخي! ولكنه أخوكم أيضاً لأنكم تعرفونه!

ولكن «كاووم» يعرف الآن الحكمة  
الحقيقة! إنه يندم على كل الأخطاء التي السعادة، وبقبيل صدقة  
ارتکبها في حق أخيه، وبطلب منه العفو شقيقه الأكبر ولكن  
هناك أمراً آخر..

لقد كان «جور» يكره «ناجير» و«تونجا» لأنهما  
يتزعمان القبيلة ولا يستمعان إليه! أما أنا، فقد  
كنت أطيعه واستمع إليه لأنه كان يشير غرورى  
وكثيراً.. ويصلونى بالكراهية تجاه كل إخواتى..



وفيما بعد، في المعسكر، كان أبطالنا الثلاثة يتلقون  
هتافات التحية والتشجيع من كل أفراد القبيلة.

تونجا! يداون!



نعم، إنكم تعرفون جميعاً «ناون» الأعرج!  
لقد حكمت عليه القبيلة بالموت منذ زمن  
بعيد، وهي الآن مدينة له بالحياة!





## القبيلة الملعونة

وفي هذا اليوم، انتهى الأصدقاء، الثلاثة من تناول وجبة شهية، بعد يوم طويل من الصيد الشمرين.. وامتلأت نفوسهم بشعور لانهائي من الرضا، بينما غلب أجفانهم النعاس.. لحظة نادرة من الهدوء في عالم تلك الكائنات البدائية..

# ناؤون الائع



وتاهت نظرات الصديقين في العالم اللاتهائي المجهول المتند أمامهم، وأخذوا يتأملان الآفاق البعيدة..



وأستطيع أن تخيل تفاصيل الكهف.. ثم توالت الصور على ذاكرته والذكريات... وبرغم بعد تلك الأحداث إلا أن مجرد تذكرها أصابه ببرعشة خفيفة..

هناك، في الجدار، فتحة أكثر طلاماً، هي مدخل كهف يعرفه جيداً.

وفجأة، تنبهت عيناً أحدهما وتركزت على نقطة محددة في تلك المرتفعات البعيدة..



لقد فقد النمر الصغير أمه.. إنه يقبل التحالف الذي يعرضه عليه «ناوون».. ربما استطاعا سوياً أن يواصلوا الحياة..

لن ينسى «ناوون» أبداً ذلك الكهف وتلك اللحظات البعيدة التي بدأت فيها صداقته بذلك النمر الصغير ذي الأنياب..

إنك الآن أكثر ضعفاً حتى من «ناوون»..  
سوف يعني بك «ناوون» من الآن فصاعداً.

نعم.. نعم.. سيسميك «ناوون»

إن ظهور «أرام» في حياة «ناوون» هو بادرة خير من الآلهة.. لقد شعر «ناوون» بالحياة تدب في أوصاله من جديد.

إن الكهف مخبأً جيداً..  
ولكن علينا أن نزيد من وسائل الحماية..

ولكن الحكيم الكبير قال:  
الأكل أولاً لا يقاوم المغارب الشجاع  
الأخطار وهو جائع! فليتظر «أرام»  
هنا، سوف يحضر له «ناوون»  
ال الطعام!

هذا الآدمي الساذج الصغير، لا يعرف أن الاختبارات الحقيقة قادمة..

باللمسكين «ناوون»!



## القبيلة الملعونة



وعند أول صياح، استدار «ناون» ليكتشف سرباً جائعاً من الضباع يجري في اتجاهه!



وصرخ الشاب الصغير وهو يتسلق الشجرة، بينما تنهش ساقه أحد الضباع وإن لم يتوقف عن محاولاته.. وبكل ما يستطيع من قوة وخفقة، تخفي في وسط الأغصان.

واسع الفتى الضعيف يبحث عن مخرج، ويجري ويجري وهو يفتح الأنحاء بحثاً عن مخاً..



مخياً! يجب أن أجد مخيماً هناك..  
الشجرة.. يجب أن أصل إليها سريعاً.



وبدأ الطفل الصغير يستجمع أنفاسه قليلاً، وإن كان الخوف مازال مسيطرًا عليه.. عند جذع الشجرة، التفت الضباع في دائرة وارتقت أصوات صاحبهم تهدد الضحية الضعيفة..



وبدأ له الوقت  
والخوف  
بلا نهاية..  
 وبالتدريج،  
أختفى صوت  
الضياء من  
حوله، ولكن هل  
رحلت فعلاً؟ لم  
يتمكن «ناون»  
من الإجابة على  
هذا السؤال في  
الظلام.

ولم يجرؤ «ناون»  
على مغادرة مخبئه إلا  
حينما لاح أول ضوء  
من أنوار الفجر..

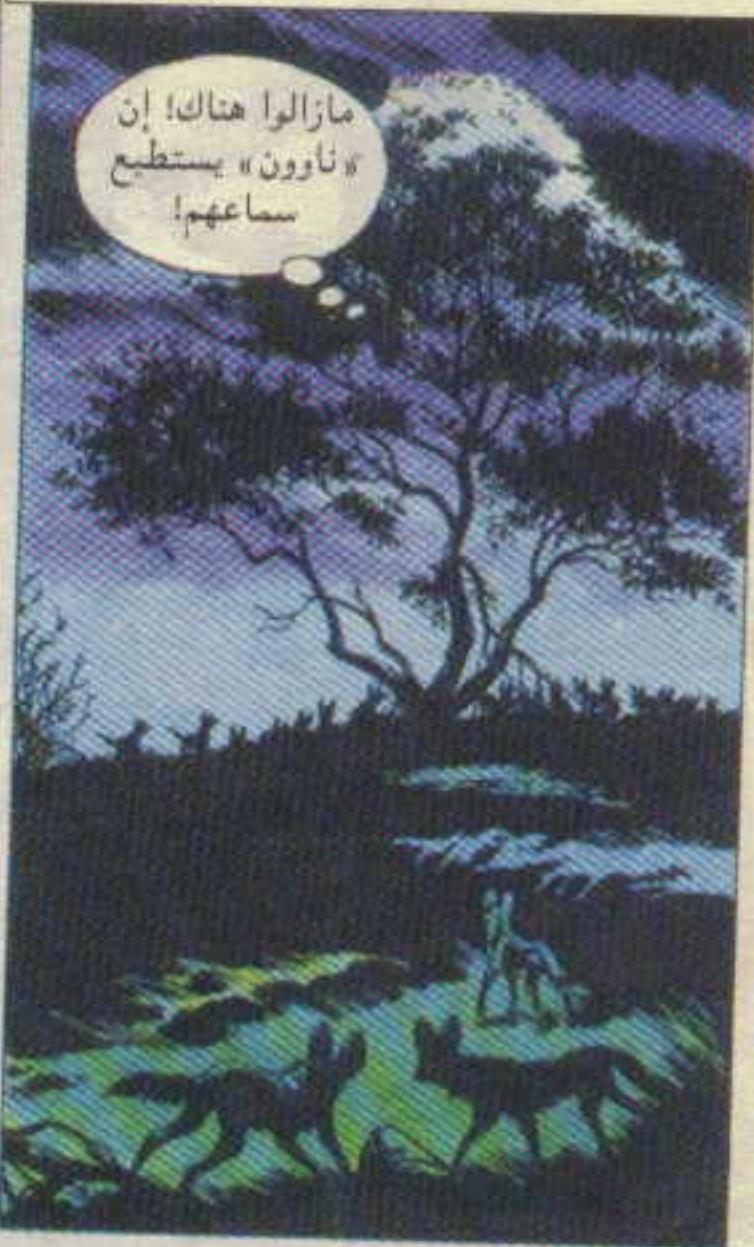


واستسلم الفتى الصغير الجائع المخائف  
للبقاء في هذا المهد، المكون من أغصان  
الأشجار! وهكذا قضى أول ليلة له خائفاً  
وحيداً، محاطاً بالموت من كل ناحية.



ولفترة طويلة، استمر حصار الضياء للفتى  
الصغير حتى سقط الظلام..

مازالوا هناك! إن  
«ناون» يستطيع  
مساعدهم!



وعاد الفتى رحلة البحث عن الطعام.. ومرت فترة طويلة إلى أن:



وأقترب «ناون» سريعاً من المنطقة.

وادرك «ناون» حينئذ أنه  
لا يحمل أي سلاح.

سيحمل «ناون»  
هذه العصا ربما استطاع أن  
يدافع عن نفسه بها.. يجب  
أن يصنع «ناون» رمحاً  
 حقيقياً فيما بعد.



آه، إنها الضياء!  
لقد صادت وعلا!





## القبيلة الملعونة

ووجد «ناوون» نفسه ينتظر بصبر ناقد نهاية الوليمة، بينما شاركه الانتظار مجموعة مخيفة من الطيور الشرسة..

وقف «ناوون» مذهولاً مما يرى، بينما يمزقه الجوع والخوف.

ربما بقى بعض اللحم لـ«ناوون» وـ«أرام» بعد أن تنتهي الضباع من تناول طعامها.

وحينما فرغت الضباع من وليمتها انقضت الطيور الشرسة على البقايا.

وكان العراك عنيفاً عليها..

تراجع يا ذا المنقار  
المعقوف.. هذه القطعة  
لـ«ناوون» ..

ولكن النسور الجاتحة على غير استعداد لأن تتنازل عن طعامها.. وااضطر الشاب الصغير إلى أن يواجه هجوماً حاداً من المخالب المزقة القاتلة.



وأخذ الشاب يدافع عن نفسه بعصاه بجنون.



إن «ناوون» ضعيف جداً أمامهم.. سوف يمزقونه..

وأوشك الشاب الضعيف على الهلاك..



عندما ظهر سرب جديد من المهاجمين أدى إلى تفرق جماعة النسور..

ووجد الشاب الضعيف نفسه مرة أخرى ضحية لضعف قدراته التي أدت به إلى الوحدة والعزلة التامة.

لقد انهزم «ناوون»! لم يتسكن من الحصول على قطعة اللحم.. إن «ناوون» جائع! عليه أن يجد طعاماً! الطعام!

الضبع..! لقد أنقذت الضباع «ناوون»، ولكنها قد تؤديه أيضاً يجب أن يهرب «ناوون» سريعاً!





## القبيلة الملعونة

لقد فشلت! لقد فشلت! لقد فشلت! إن «الجمور» على حق! لن يكون «ناون» أبداً صياداً أو محارباً! إنه غير قادر حتى على صيد ذي الآذان الطويلة أو طير الماء، الغبي! إن «ناون» غير جدير بأن ينتمي إلى «الجمور» إنه لا يستحق الحياة!



ربما كان على «ناون» أن يبحث في «المياه الحية» من قبل. إنها تحتوى على كثير من الطعام!

ثم خيبة الأمل المبررة.



وما الحال؟ البحث والبحث مرات ومرات عن الطعام.. والأمل الذى يلوح ثم يختفى..



ولكن قوة غامضة كانت تدفعه إلى أن يكمل مسيرته ورغبته في الحياة والاستمرار، لم تنطفئ برغم جوعه الشديد.



وبعد العديد من المحاولات الفاشلة.



لقد نجح «ناون».

ولشدة جوعه ونفاد صبره شرع «ناون» في أكل السمكة الحية حينما..





الذى كان جاهلاً بأصول الطفو على الماء...

ويرغم ضعف التيار إلا أنه دفع الشاب الأعرج الضعيف.



ولكن النهر كان ملئاً بالصخور والجذوع المتنة..  
ويمكن الشاب الضعيف من التعلق بأحدها والوصول إلى الضفة الأخرى بعد محاولات يائسة للنجاة..

القبيلة المعونة



ولكن.. ويرغم أفكاره المشوّشة الخائنة..

«أرام» لقد نسيه «ناوون»! لابد أنه ما زال ينتظر! إنه ينتظر الموت، هو أيضاً



ماهذا! همهيات؟ كما لو  
كانت أصوات يبشر.



وشعر الشاب الصغير بعد كل تلك الهزائم، في أولى محاولاته مع الطبيعة، بقسوة الضعف وذل العجز.

إن «ناوون» غير قادر على الحرب.. لن يكون أبداً محارباً.. مثل بقية إخوته.. إنه.. يرفض الحياة!



ودفعت تلك الأفكار الأخيرة الشاب لأن يحاول مرة أخرى  
ويستكمل مسيرة البحث عن الطعام..

لن تسد تلك الفواكه الصغيرة  
جوع «ناوون» ولكن.



وأثارت تلك الأفكار الأخيرة الغضب  
في قلب «ناوون» ..

لایکن آن یتخلی «ناوون»  
عـ: عـلـاـمـ



بن ذراع «تونجا»  
هي الأقوى! سيرمي رمحه  
إلى بعيد جداً!

أئمٌ من شباب  
قبيلة «الجمور»

هناك! دخان! وتلك الرايحة!  
أرى رجالاً هناك.

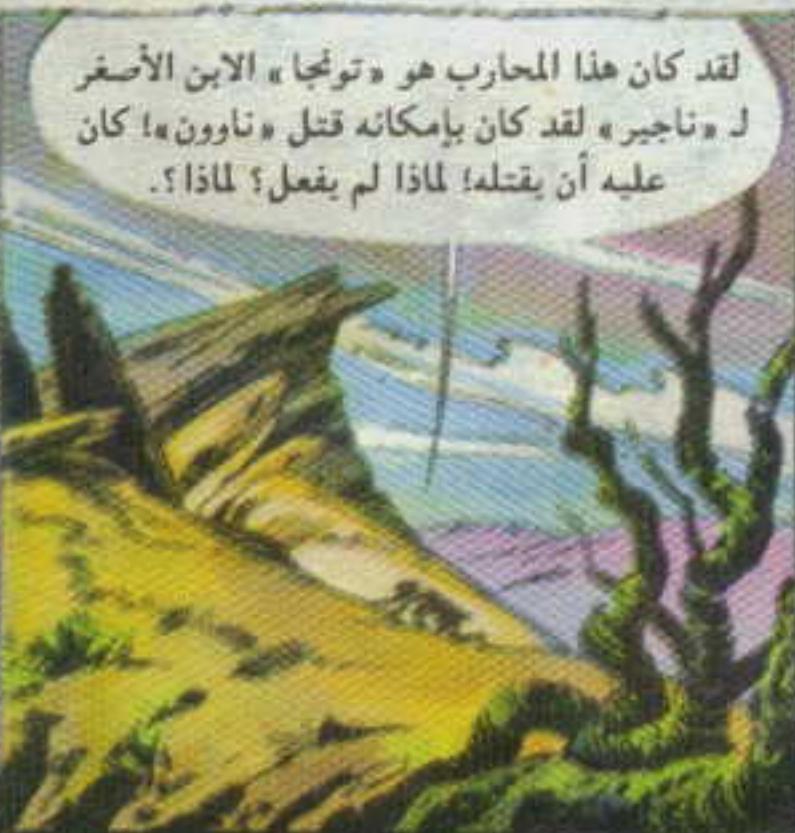




وكان على وشك العودة إلى زملائه حينما!



وانتهى الشاب الأعرج الفرصة وانطلق هارباً والخيرة  
تشتت عقله، واتجه بسرعة في اتجاه الكهف  
وهو يفكّر..



وهكذا، رقد الصديقان في ركن صغير من  
الكهف، يملؤهم الشعور بالضعف والهزيمة،  
في انتظار الموت والذهاب إلى أرض الأجداد..



واختفى «ناون» بين الفروع والصخور  
وهو يرتعش! وظهر الصياد الشاب  
باختلا عن رمحه..



وشل الخوف «ناون»، ولكنه وجد المحارب  
الشاب ينظر إليه في دهشة وتردد، ثم  
استدار دون أن ينطق بكلمة، وعاد  
أدراره من حيث أتى..



بالصدقى التعبس! إن صداقتنا ستكون قصيرة وبلا فائدة! لم  
يتمكن «ناون» من إحضار طعام.. لقد عاد «ناون» ليموت..  
لنموت معاً.. سينذهب «ناون» و«آرام» إلى أرض الأجداد..



لقد أصطادوا غزالاً وهم يشونه على النار! إنهم  
إخوة لـ «ناون» ولكنه لن يجرؤ على الظهور  
 أمامهم! سوف يقتلونه!



ولكن رؤية الطعام ورائحة اللحم التي وصلت  
إلى أنف الشاب الجائع، أفقداه بعضاً  
من حذره، و....



، ولم يدر «ناون» كيف ومتى  
وصل إلى الكهف.. وهناك ارتقى  
على الأرض في تهالك شديد  
بجانب صديقه الجديد، الذي لم  
يكن أقل منه ضعفاً وجوعاً، لدرجة  
أن «ناون» دهش حينما وجده  
مازال حياً



## القبيلة الملعونة

وفي نهاية تلك الليلة، كان أسد الكهوف يحمل ضحية جديدة عند مدخل الكهف.



وأخذ الوحش يمزق ضحيته بمخالبه وأنيابه، وينتقم منها الأفضل لياكله.

حيث بدأ يلتهمها في شره..



إن بقايا ذلك الحيوان ذى  
القرنين، تكفى لإطعام «ناون» و«أرام»  
إنها هدية السماء! لاترحب السماء فى أن  
يذهب «ناون» و«أرام» إلى أرض  
الأجداد، ليس بعد!



للدرجة أنه لم  
يلاحظ تلك  
العيون التى  
أخذت تراقبه فى  
نهم وخوف..

حينئذ، خرج الصديقان بحذر من مخبئهم

لقد رحل الأسد! لن يعود  
إلا الليلة القادمة بالتأكيد.



وحينما استكفى من الطعام، رحل  
راضياً وتاركاً وراءه جثة ممزقة،  
وإن كانت مازالت مليئة  
باللحم الشهي..



وعاد الأمل يملأ «ناون» بعد أن  
أنعشه الطعام! يا صديقي «أرام»!  
سوف نقاوم ونتعيش!





لقد راقب «ناوون» إخوهه الصيادين كثيراً! إن تلك الفخاخ غالباً ما تنجح في اصطياد فريسة شهية!



إن «ناوون» يحفظ بعضاً من أقوال الحكماء.. لقد سمعهم يقولون: «إذا فشلت القرة قد تنبع الحيلة والدها!»



وهكذا، فيما بعد..  
بالرمح والهراوة،  
سيكون «ناوون» أقل ضعفاً!



وانتصر «ناوون» على ظلام التشاوم، ولاح نور الأمل في الأفق.

لن يستسلم  
«ناوون» أبداً بعد  
الآن!



ومن الوقت.. وبدأ «أرام» يكبر ويزداد في الحجم والقوة أكثر بكثير من صاحبه.. وتعلم الانتقام الكثير من حيل الصيد المفيدة.



ويرغم سعادة «ناوون» بهذا التحول في حياة صاحبه، إلا أن هذا كان يذكره، دائمًا بضعفه وعدم قدرته على التساوى مع أقرانه.



وإن كان النمر قد أثبت.. مع الوقت.. تفوق أسلحته في الصيد.

سوف يكون «أرام» قريباً جداً  
الحاصل على المخلص لـ «ناوون»



لا سيكون  
«ناوون» نافعاً  
سوف يثبت هذا  
يوماً ما!



## القبيلة الملعونة

آه! أسمع صوت رجال! إنهم يتوجهون إلى الكهف!

إن الآلهة تتعارك بالخارج!  
ولكنها تركت لـ «ناوون»  
وصديقه مخبأً آمناً!

ثم، جاء يوم.

وكان هذا الوقت أقرب مما يتصور «ناوون»..

ستكون تلك الكهف  
مخبأ رائعاً لـ «ناوون»! ولكنها  
واسعة ويجب أن يدرسها  
«ناوون» جيداً..

٩٥

٩٦

انظروا! توجد بقايا أخشاب  
وأحجار! إن هذا الكهف  
مسكون ببني الإنسان.

ولتشعل ناراً كى  
ندفن أطرافنا!

فلينتظر «الجمور» هنا  
حتى تهدأ الأرواح!

إنهم أخوة «ناوون»  
مرة أخرى ومعهم  
«تونجا»!

ربما كان هولا، السكان بالداخل... أو ربما بالخارج وفي طريقهم  
إلى العودة في أي لحظة!

ولكن فجأة، ولشدة دهشة المحاربين الصغار، كان  
القادمون إلى الكهف خلاف ما توقعوا.

الدببة





# القبيلة الملعونة





وبلا تردد وفي سرعة شديدة.

فليتبع إخوته أثري  
بسرعة!



وبينما كان مستوى الماء يرتفع من حولهم بسرعة ويغمر كل شيء،  
وقف المحاربون يحملقون في ذهول لهذا المخل المجدول  
المتدلي على جدار الكهف..



وفي غمرة السعادة، لم يفكّر المحاربون  
كثيراً في تفسير لوجود ذلك الميل  
المجدول الذي أنقذهم.

إنه «ناون» الأعرج! نعم..  
لابد أنه هو..



وفيما بعد، عند مخرج آخر للكهف..

شَكْرًا لِّلَّهِ  
الْكَهْوَفُ!



لم يلحظ «ناوون» و«تونجا» مرور الوقت.. وفي لحظة تلقت أعينهما  
وبدون كلام شعراً بأنهما يشتراكان في كثير من الذكريات.



لقد أثبتت لهم الأيام  
والتجارب أن الصداقة  
والتحالف هما أكسير الحياة  
الذى يبعث بالسعادة فى  
القلوب!

النهاية

ولم يكن المحارب الشجاع يعلم أن  
ذلك الذى طرده ورفضه الجميع،  
يجلس فى ركن كهفه الآن، وقلبه  
مفعم بالسعادة لأول مرة..



لقد رأه من قبل في وسط  
الأحراش، ضعيفاً وخائفاً ولم يعرف  
ما الذي منعه من أن ينذيه.. ولكننه  
الآن يشعر بالرضا في قلبه..

شکرا  
باصدیقی



# أوسمار

ـ سوبر

## شخصية هذا الألبوم

فى عصور ما قبل التاريخ، ووسط تحديات لا حصر لها، يحيا (تونجا)، رجل العصور القديمة، الذى يواجه مشكلات عصره ومتاعبه، بروح حاسمة، وحزم لا يلين، ويتصدى لكل من يحاول تهديد قبيلته، من وحوش حيوانية أو أدمية.. ومشكلات هذا العصر لا تهدأ أبداً.. ولا تنتهى.



## تونجا

كمبول

برنار براونس

شي

شيك بيل

كومانش

جولي وكلاير وسييل

بروك  
وال

برونو برازيل

باب موران



١٦ شخصية، تعيش معظم أحيى ساعات القراءة والمشاهدة الممتعة .. يتعلق بهم قبل

**أنت الآن تقرأ ما يقرؤه الشباب في أوربا وأمريكا في نفس الوقت**

© LOMBARD / AIDANS

طبعت بمطباطع

